

Министерство образования и науки Камчатского края
Краевое государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования взрослых
«КАМЧАТСКИЙ ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ»

«РЕКОМЕНДОВАНО»
Экспертная комиссия КГАОУ ДОВ
«Камчатский институт ПКПК»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор КГАОУ ДОВ «Камчатский институт
ПКПК»

И.Д. Чаплыгина

Протокол № 6 от «24» 12 2015г.



**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**Основы компьютерного дизайна в среде Corel Draw для
эффективного использования в педагогической практике**
(наименование программы)

Автор программы:
Баталкина О.Г.,
методист

Петропавловск-Камчатский
2014

РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**1.1. Цель реализации программы**

Цель: повышение уровня компетенций педагога в области современных информационно-коммуникационных технологий, ориентирование педагогов на использование современных информационных технологий в своей педагогической деятельности.

1.2. Совершенствуемые компетенции**Таблица 1**

№ п/п	Компетенция	Код трудовой функции
1	Готов применять современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	A/01.6
2	Способность применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	B/03.6

1.3. Планируемые результаты обучения**Таблица 2**

	Знать	Код трудовой функции
1.	Основные тенденции развития информационной среды образования	A/01.6
2.	Требования ФГОС ОО в области ИКТ	A/01.6
3.	Принципы создания векторной графики	A/01.6
4.	Инструментарий для работы с векторной графикой	A/01.6
	Уметь	Код трудовой функции
5.	Создавать векторные объекты	A/01.6
6.	Использовать специальные приемы для разработки и оформления дизайна	A/01.6
7.	Разрабатывать макет печатных материалов	A/01.6
8.	Осуществлять образовательную деятельность с использованием средств ИКТ в аспектах, отражающих особенности конкретного учебного предмета	A/01.6

1.4. Категория слушателей: работники образования

1.5. Форма обучения: очная

1.6. Срок освоения программы: 36 часов

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**2.1. Учебный план**

№	Наименование разделов, модулей	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			лекция	практическое занятие	
	Стартовая диагностика по теме «Основы компьютерного дизайна в среде CorelDraw для эффективного использования в педагогической практике»	1		1	Тестирование
1.	Возможности использования программы Corel Draw в практической деятельности педагогического работника	3	1	2	
2.	Работа с инструментами в редакторе векторной графики Corel Draw	15		15	
3.	Использование компьютерной векторной графики для создания материалов по направлению деятельности педагога	15		15	
4.	Итоговая аттестация по теме «Разработка макета обложки книги, журнала, диплома, почетной грамоты»	2		2	Контрольная работа
ИТОГО		36	1	35	

2.2. Учебно-тематический план

Таблица 3

№	Наименование разделов, модулей	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			лекции	практические занятия	стартовая диагностика, промежуточный, итоговый	
	Стартовая диагностика по теме «Основы компьютерного дизайна в среде CorelDraw для эффективного использования в педагогической практике»	1			1	Тестирование
Раздел 1. Возможности использования программы Corel Draw в практической деятельности педагогического работника						
1.1	Введение в компьютерную графику. Использование графического редактора CorelDraw в педагогической практике	1	1			

№	Наименование разделов, модулей	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			лекции	практические занятия	стартовая диагностика, промежуточный, итоговый	
1.2	Начало работы в программе Corel Draw. Настройка параметров и интерфейса	2		2		
Раздел 2. Работа с инструментами в редакторе векторной графики Corel Draw						
2.1	Создание и модификация графических примитивов	4		4		
2.2	Создание и редактирование линий и кривых	4		4		
2.3	Основы работы с текстом	4		4		
2.4	Абрисы и заливки объектов. Цветовые палитры	3		3		
Раздел 3. Использование компьютерной векторной графики для создания материалов по направлению деятельности педагога						
3.1	Дизайн авторского художественного текста	1		1		
3.2	Преобразование объектов. Операции с группами. Создание объектов сложной формы. Управление объектами	4		4		
3.3	Добавление эффектов. Трёхмерная графика	4		4		
3.4	Работа с растровыми изображениями	4		4		
3.5	Импорт и экспорт графики. Вывод на печать	2		2		
4	Итоговая аттестация по теме «Разработка макета обложки книги, журнала, диплома, почетной грамоты»	2			2	Контрольная работа
ИТОГО		36	1	32	3	

2.3. Учебная программа

Таблица 4

Тема	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
Стартовая диагностика по теме «Основы компьютерного дизайна в среде CorelDraw для эффективного использования в	Практическое занятие, 1 час	Тестирование

Тема	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
педагогической практике»		
Раздел 1. Возможности использования программы Corel Draw в практической деятельности педагогического работника		
Тема 1.1 Введение в компьютерную графику. Использование графического редактора CorelDraw в педагогической практике	Лекция, 1 часа	Виды компьютерной графики. Отличия между векторными и растровыми изображениями. Графические редакторы. Особенности и назначение Corel Draw. Форматы графических файлов. Основы цветоведения. Цветовая модель RGB и CMYK. Цветовой код
Тема 1.2 Начало работы в программе Corel Draw. Настройка параметров и интерфейса	Практическое занятие, 2 часа	Запуск программы. Экран приветствия. Создание, открытие и сохранение документа. Рабочая среда Corel Draw (интерфейс программы). Меню, панель инструментов, панель свойств, панель атрибутов. Набор инструментов. Окна настройки. Цветовые палитры. Настройка параметров, фона и макета страницы документа. Линейки, координатные сетки и направляющие линии. Работа со страницами документа
Раздел 2. Работа с инструментами в редакторе векторной графики Corel Draw		
Тема 2.1 Создание и модификация графических примитивов	Практическое занятие, 4 часа	Понятие векторного объекта. Работа с базовыми фигурами. Рисование прямоугольников, его параметры. Инструмент Эллипс, его параметры и панель атрибутов. Инструмент Многоугольник, его параметры и панель атрибутов. Рисование многоугольников, сложных и простых звезд. Рисование спиралей. Создание диаграммной сетки. Работа с формами, создание автофигур. Простые трансформации объекта: создание, выделение, перемещение, изменение размера (масштабирование), зеркальное отражение, вращение и наклон. Управление объектами с помощью панели свойств. Понятие горячих клавиш

Тема	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
<p>Тема 2.2 Создание и редактирование линий и кривых</p>	<p>Практическое занятие, 4 часа</p>	<p>Преобразование различных типов объектов в кривые. Редактирование контура объектов. Инструментарий Corel Draw для построения линий. Модель представления кривой. Редактирование кривых и узлов. Панель свойств редактирования кривой. Замыкание контуров. Спрей. Работа с угловыми соединительными линиями</p>
<p>Тема 2.3 Основы работы с текстом</p>	<p>Практическое занятие, 4 часа</p>	<p>Инструментарий Corel Draw для работы с текстом. Структура художественного текста. Форматирование текста. Команды обработки текста. Простой текст. Обтекание объектов текстом. Форматирование простого текста. Текстовые контейнеры, изменение формы. Текст вдоль пути. Текст по форме объекта. Преобразование текста в кривые и дальнейшая обработка</p>
<p>Тема 2.4 Абрисы и заливки объектов. Цветовые палитры</p>	<p>Практическое занятие, 3 часа</p>	<p>Заливка и цвет контура по умолчанию. Инструменты управления параметрами заливки. Однородная и градиентная заливка. Заливка по сетке. Заливка узором и текстурой. Заливка узором Postscript. Работа инструментом Интеллектуальная заливка. Заливка незамкнутых контуров. Прозрачность. Настройка параметров контура</p>
<p>Раздел 3. Использование компьютерной векторной графики для создания материалов по направлению деятельности педагога</p>		
<p>Тема 3.1 Дизайн авторского художественного текста</p>	<p>Практическое занятие, 1 час</p>	<p>Дизайн авторского художественного текста. Использование художественного текста в практической деятельности педагога. Практическая работа: создание бейджа, круглой печати, листовки, визитной карточки</p>
<p>Тема 3.2 Преобразование объектов. Операции с группами. Создание объектов сложной формы. Управление объектами</p>	<p>Практическое занятие, 4 часа</p>	<p>Трансформация объектов. Группировка и разгруппировка объектов. Выравнивание и упорядочение объектов по планам. Объединение, пересечение, исключение для формирования сложного объекта из нескольких объектов. Дублирование объектов и свойств. Работа со слоями документа. Блокировка объектов, слоев. Преобразование абриса в объект. Настройка шага перемещения объектов. Инструментарий обработки изображений (нож, ластик, грубая</p>

Тема	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
		кисть, размазывающая кисть, удаление виртуального сегмента)
Тема 3.3 Добавление эффектов. Трехмерная графика	Практическое занятие, 4 часа	Инструментарий для добавления эффектов объектов. Перетекание. Интерактивный контур. Линзы. Эффект тени. Вытягивание. Векторная экструзия. Настройка прозрачности. Перспектива. Практическая работа: создание открытки
Тема 3.4 Работа с растровыми изображениями	Практическое занятие, 4 часа	Импорт растровой графики в Corel Draw. Основные операции над растровыми объектами. Сохранение растрового объекта в отдельный файл. Растровая экструзия. Преобразование растровых изображений. Трассировка растровых изображений. Практическая работа: разработка буклета
Тема 3.5 Импорт и экспорт графики. Вывод на печать	Практическое занятие, 2 часа	Предварительный просмотр. Настройка параметров печати. Сохранение файла в определенном формате
4. Итоговая аттестация по теме «Разработка макета обложки книги, журнала, диплома, почетной грамоты» (контрольная работа)	Практическое занятие, 2 часа	Разработка макета обложки книги, журнала, диплома, почетной грамоты

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Стартовая диагностика слушателей в форме тестирования проводится на первом занятии с целью определения профессиональных затруднений педагогов (Приложение 1).

Контроль освоения дополнительной профессиональной программы проводится с использованием процедуры итоговой аттестации. Форма итоговой аттестации: контрольная работа «Разработка макета обложки книги, журнала, диплома, почетной грамоты» по направлению профессиональной образовательной деятельности (Приложение 2).

При качественном выполнении объема от 80 % и выше работа считается выполненной, слушатель получает оценку «зачтено».

Форма защиты проектной работы – очная.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. Бэйн С. Эффективная работа: CorelDRAW 10. – СПб.: Питер, 2002. – 784 с.
2. Ковтанюк Ю.С. Рисуем на компьютере в CorelDraw X3/X4: Самоучитель – Москва, 2008
3. Лиманская М.П. Авторский урок по информатике для 9-го класса из элективного курса на тему «Векторная графика. Векторный редактор CorelDRAW»: Таганрог, 2013
4. Пташинский В.С. CorelDraw X5 на 100% - СПб.: Питер, 2011. – 288 с.
5. Станишевская Л.С. Компьютерные технологии в дизайне среды: Благовещенск, 2007г.

6. Флеров А.В., Практические и самостоятельные работы в CorelDraw: Учебное пособие. – СПб.: НИУ ИТМО, 2013. – 68 с.

4.2 Материально-технические условия реализации программы

Таблица 5

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов	Форма занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитории №307	Практические занятия	Рабочее место преподавателя — 1: <ul style="list-style-type: none"> – компьютер: монитор 19" + системный блок (4-ядерный процессор 3.2 ГГц; 4 Гб ОЗУ; видеокарта NVIDIA 2 Гб; записывающее устройство); – колонки; – веб-камера; – МФУ HP; – документ-камера Epson;

РАЗДЕЛ 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы в период подготовки к курсам повышения квалификации в соответствии с учебно-тематическим планом.

Стартовая диагностика

Примерный перечень вопросов для проведения стартовой диагностики

1. Какой инструмент выполняет следующие функции? Выделение одного или нескольких объектов, перемещение выбранного объекта, трансформация объекта (трансформация, наклон).

а. 

б. 

в. 

г. 

2. Какой инструмент выполняет следующие функции? Используется для обработки контуров Безье. Вторая функция инструмента - выделение произвольных текстовых символов в блоке текста с целью их одновременного форматирования.

а. 

б. 

в. 

г. 

3. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Выделение одного или нескольких объектов перемещение выбранного объекта, трансформация объекта (трансформация, наклон).

а. 

б. 

в. 

г. 

4. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Перемещает документ в рабочем окне при нажатой кнопке мыши.

а. 





б. 

в. 

г. 

5. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Создаёт контур Безье, форма которого определяется с помощью щелчков в местах расположения его узелков с последующей регулировкой мышью контрольных точек, относящихся к текущему узелку.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 



6. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Рисует фигуры в форме выпуклых и звёздчатых многоугольников.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

7. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Рисует автофигуры, форма которых выбирается на панели свойств, а геометрические параметры регулируются в интерактивном режиме с помощью управляющих маркеров.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





8. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Создаёт эффект перехода между 2 векторных объектов.





- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

9. Какой инструмент выполняет следующие функции?


Создаёт в векторном объекте эффект выдавливания.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

10. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Создаёт в векторном объекте эффект контура.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 



11. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Используется для выполнения любого типа заливки (равномерной, градиентной, шаблоном, текстурой или узором PostScript) внутренней области векторного объекта.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

12. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Выполняет в интерактивном режиме градиентную заливку внутренней области векторного объекта, параметры которой задаются с помощью регулируемой сетчатой структуры типа Безье, накладываемой на объект и рабочей цветовой палитры.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

13. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Создаёт в векторном объекте эффект оболочки.

- а. 
- б. 



14. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Выполняет рисование произвольной линии.



15. Какой инструмент выполняет следующие функции?
Создаёт в векторном объекте эффект тени от объекта.



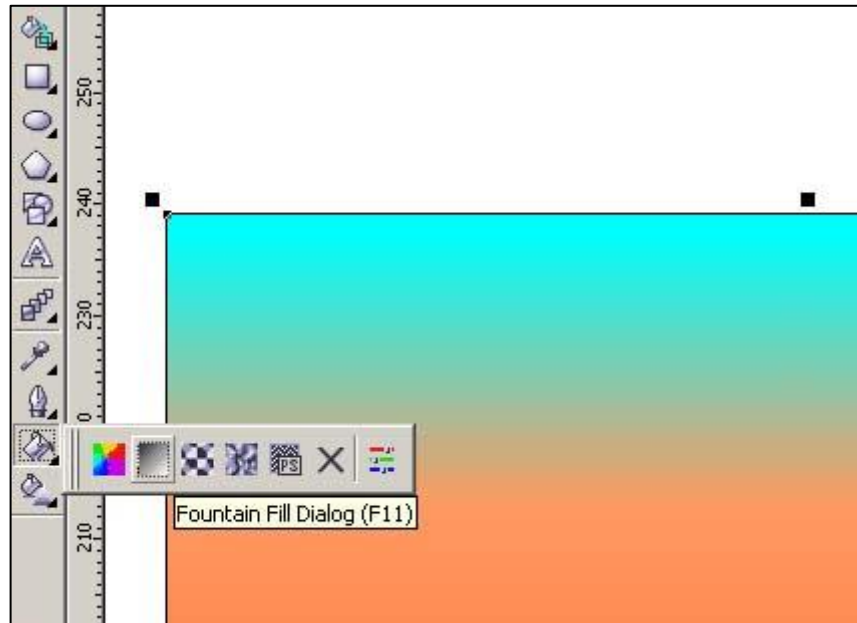
16. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Предназначен для регулировки уровня прозрачности по одному из следующих законов: равномерному, градиентному, с использованием шаблона или текстуры.



Контрольная работа**Создание макета почетной грамоты (диплома)**

1. Установить формат грамоты - А4, 210x397. Задать прямоугольник соответствующего размера и выполнить заливку, простую, градиентную или текстурную (рис.1):

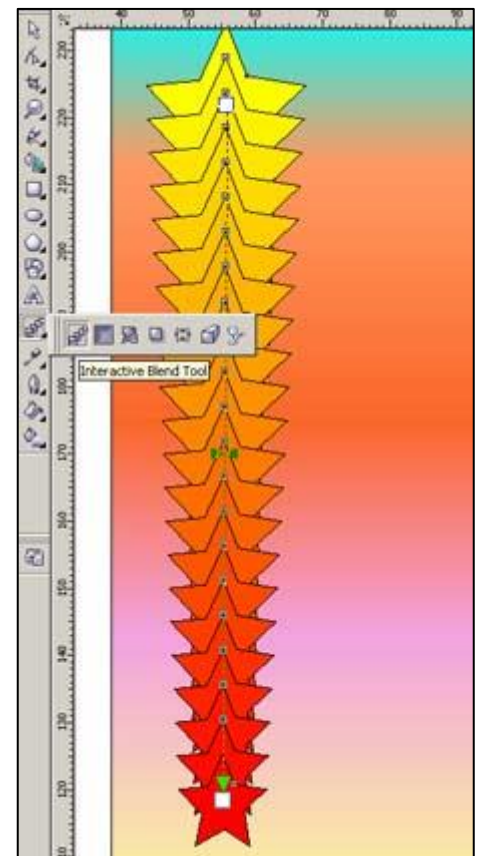
**Рис.1**

2. Выполнить декоративную рамку способом перетекания фигур с заданным контуром и заливкой (инструмент Interactive Blend Tool) (рис.2-3).

3. Выполнить декоративную надпись «Почетная грамота» или «Диплом» (рис.4).

4. Оформить место для вписывания фамилии получателя: линейки или разделительные линии и т.п., предусмотреть место для печати и место для подписей.

5. Завершить композицию грамоты (рис.4).

**Рис.2**

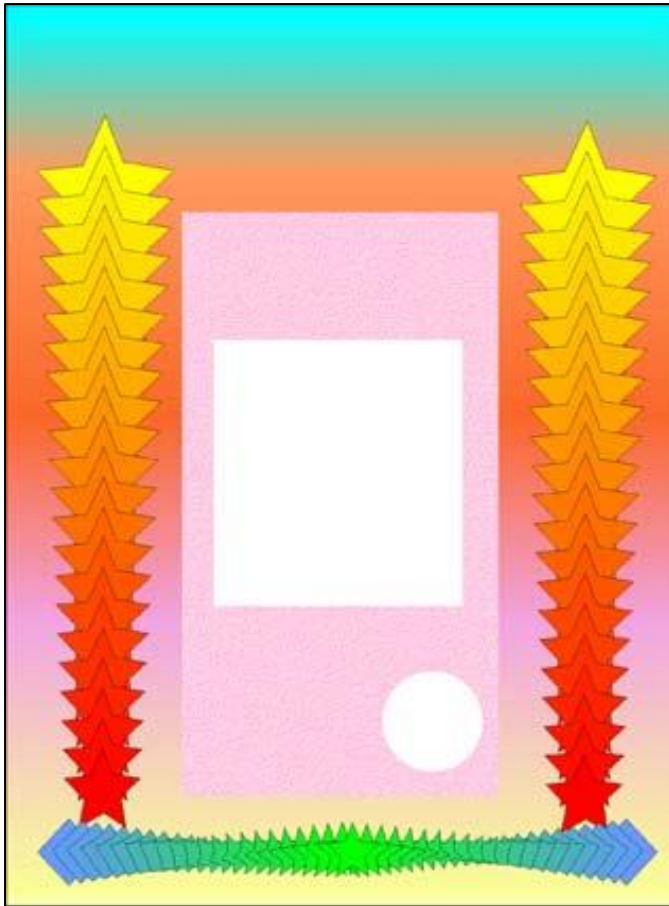


Рис.3



Рис.4

