

Министерство образования и молодежной политики Камчатского края

Краевое государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«КАМЧАТСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

**Кафедра родных языков, культуры и быта КМНС**  
(наименование)

«РЕКОМЕНДОВАНО»  
Экспертная комиссия КГАУ ДПО «Камчатский ИРО»

Протокол № 18 от «22» 06 2018г.


УТВЕРЖДАЮ  
Ректор КГАУ ДПО «Камчатский ИРО»  
С.А. Саплыгина  
2018г.



**Дополнительная профессиональная программа  
(повышение квалификации)**

**Совершенствование этнокультурной компетентности  
педагога в образовательной деятельности**  
(наименование программы)

Автор программы:  
Р.Н.Авак,  
заведующий кафедрой

Утверждено на заседании кафедры  
родных языков, культуры и быта КМНС  
Протокол № 6 от 13 июня 2018 года  
Зав. кафедрой  /Р.Н. Авак/

Петропавловск-Камчатский  
2018

**РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ****1.1. Цель реализации программы**

**Цель:** совершенствование педагогического мастерства работников образовательных организаций в области этнокультурологии в соответствии с требованиями ФГОС

**1.2. Совершенствуемые компетенции**

№ п/п	Компетенция	Код трудовой функции
1.	Способность реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	А/02.6
2.	Способность развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни	А/02.6
3.	Способность формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде	А/02.6

**1.3. Планируемые результаты обучения**

Таблица 2

	Знать	Код трудовой функции
1.	Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	А/02.6
2.	Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики	А/02.6
	Уметь	Код трудовой функции
1.	Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, их половозрастных и индивидуальных особенностей	А/02.6
2.	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	А/02.6
3.	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач	А/02.6

**1.4. Категория слушателей:** педагогические работники образовательных организаций

**1.5. Форма обучения:** дистанционная

**1.6. Срок освоения программы:** 36 часов

**РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## 2.1. Учебный план

Таблица 3

	Наименование разделов, модулей	Всего, час.	В том числе		Форма кон- троля
			теория	практика	
1.	Совершенствование этнокультурной компетенции педагога в образовательной деятельности	33	23	10	
2	Итоговая аттестация по теме «Совершенствование этнокультурной компетенции педагогов в образовательной деятельности»	3		3	зачет
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>23</b>	<b>13</b>	

## 2.2. Учебно-тематический план

Таблица 4

	Наименование разделов, модулей, тем	Все- го, час.	Виды учебных занятий			Форма кон- троля
			теория	практика	стартовая диагно- стика, промежуточ- ный, итоговый кон- троль	
11	2	3	4	5	6	7
1.	<b>Раздел 1. Совершенствование этнокультурной компетентности педагога в образовательной деятельности</b>	<b>36</b>	<b>23</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	
1.1	Формирование этнокультурной компетентности будущих педагогов в условиях реализации ФГОС	2	2			
1.2	Реализация задач этнокультурного воспитания детей в соответствии с национальным идеалом воспитания и учетом этнопсихологических особенностей их развития	3	3			
1.3	Этнокультурная компетентность педагога	2	2			
1.4	Структурная модель формирования этнокультурной компетентности учителя образовательной организации	2	2			

	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, час.	Виды учебных занятий			Форма контроля
			теория	практика	стартовая диагностика, промежуточный, итоговый контроль	
1.5	Этнокультурная компетентность в условиях среды с полиэтническим составом обучающихся	3	3			
1.6	Развитие этнокультурной компетентности педагогов в современной социокультурной среде	3	3			
1.7	Тренинг как метод развития этнокультурной компетентности педагога	9	4	5		
1.8	Формы, методы и средства формирования этнокультурной компетентности	9	4	5		
2.	Итоговая аттестация по теме «Совершенствование этнокультурной компетенции педагога в образовательной деятельности»	3			3	зачет
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	<b>23</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	

2.2. Учебная программа

Таблица 5

Темы	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
<b>Раздел 1. Совершенствование этнокультурной компетентности педагога в образовательной деятельности</b>		
Тема 1.1 Формирование этнокультурной компетентности будущих педагогов в условиях реализации ФГОС	Теория, 2	Формирование толерантного сознания и поведения, воспитание миролюбия и взаимной терпимости в обществе. Использование в образовательном процессе средств и методов народной педагогики (фольклор, традиции, обычаи, праздники, искусство, игры и др.). Учет национально-психологических особенностей детей и специфики семейного воспитания различных этносов
Тема 1.2 Реализация задач этнокультурного воспитания детей в соответствии с национальным идеалом воспитания и учетом этнопсихологических особенностей их развития	Теория, 3	Взаимосвязь и взаимодополняемость, критериальные основы и показатели сформированности компонентов этнокультурной компетентности педагога. Реализация инновационных технологий в образовательной деятельности. Диагностика этнокультурной компетенции. Анализ результатов диагностики этнокультурной компетентности педагогов в работе с детьми и родителями различных этнокультур

Темы	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
Тема 1.3 Этнокультурная компетентность педагога	Теория, 2	Готовность учителя к профессиональной деятельности в поликультурном пространстве образовательного учреждения как своеобразное условие педагогической поддержки развития этнокультурной личности учащегося. Формирование межкультурной компетентности, подготовка молодежи, независимо от национальной принадлежности, к социализации в условиях поликультурного общества
Тема 1.4 Структурная модель формирования этнокультурной компетентности учителя образовательной организации	Теория, 2	Формирование умений и навыков овладения этническим и мировым культурным наследием, влияющим на становление личности современного человека. Профессиональная педагогическая компетентность как интегративная характеристика личности педагога. Этническая психология. Этноэтикет. Словесный фольклор.
Тема 1.5 Этнокультурная компетентность в условиях среды с полиэтничным составом обучающихся	Теория, 3	Владение знаниями об этнокультурных ценностях, наследии, нормах и традициях своего этноса. Совокупность знаний о других культурах, реализуемых через навыки, установки и модели поведения, обеспечивающие эффективное взаимодействие с представителями различных культур. Анализ современных взглядов ученых на разные аспекты этнокультурной компетентности педагогов
Тема 1.6 Развитие этнокультурной компетентности педагогов в современной социокультурной среде	Теория, 3	Анализ научных представлений о сущности народной культуры и её педагогическом потенциале. Основные направления деятельности государства по сохранению и развитию традиционной народной культуры на федеральном и региональном уровнях. Определение объема знаний и умений педагогической и этнокультурной компетентности
Тема 1.7 Тренинг как метод развития этнокультурной компетентности педагога	Теория, 4	Основные принципы тренинга как активного социально-психологического этнокультурного метода, направленного на реализацию моделей и типов поликультурного обучения
	Практика, 5	Организация и проведение игры «Диалог культур» с целью выработки навыков ведения переговоров между представителями различных культур. Осуществление поиска надгрупповых целей и формирование общей идентичности

Темы	Виды учебных занятий, ч.	Содержание
Тема 1.8 Формы, методы и средства формирования этнокультурной компетентности	Теория, 4	Изучение моделей национально-регионального компонента в содержании общего образования. Гармонизация межэтнических отношений, создание нормальной социально-этнической и психологической атмосферы в образовательных учреждениях с вовлечением воспитанников в многоплановые учебные и внеучебные виды деятельности. Этнографический музей как форма дополнительного образования обучающихся
	Практика, 5	Способность к сотрудничеству в других этнических общностях. Большая социальная игра «Обычаи и традиции народов Севера». Межкультурный диалог как способ общения в образовательном пространстве (обмен опытом)
Тема 1.9 Итоговая аттестация по теме «Совершенствование этнокультурной компетенции педагога в образовательной деятельности» (зачёт)	Практика, 3	Методы и способы формирования этнокультурной компетенции педагога

### РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка качества освоения программы завершается итоговой аттестацией в форме зачёта (Приложение 1).

## РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Обучение проходит в дистанционной форме на сайте дистанционного обучения КГАУ ДПО «Камчатский ИРО» ([www.do.kamchatkairo.ru](http://www.do.kamchatkairo.ru)). Рабочее место преподавателя и слушателя должно быть оборудовано ПК с доступом в сеть Интернет.

Порядок прохождения курса:

1) При зачислении на курс обучения слушателю присваиваются логин и пароль, для доступа к дистанционному курсу в системе дистанционного обучения Moodle ([www.do.kamchatkairo.ru](http://www.do.kamchatkairo.ru)).

2) Освоение теоретического материала программы заключается в последовательном изучении содержания тем программы. Последовательное изучение подразумевает, что слушатель может переходить к изучению только к следующей по порядку лекции данных тем курса. По окончании изучения тем программы слушатели выполняют аттестационную работу. Материалы программы доступны для слушателей, зачисленных на курс, только в сроки обучения.

### *4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение*

1. Агапов, О.Д. Теория и практика толерантности: Этнокультурные и межконфессиональные аспекты / О.Д. Агапов. – Казань: Познание, 2011. – 56 с.
2. Александрова, Н.С. Возрождение сообщества: культурно-историческая проблема и наследия региональной перспективы / Н.С. Александрова – No2. – 2012. – С. 12-16.
3. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике / Ш.А. Амонашвили. М., 2011. 494 с.
4. Афанасьев, А.Н. Народные праздники. Дерево жизни / А.Н. Афанасьев. – М. Норма, 2011. – 79 с.
5. Афанасьев, Л.А. Духовная сила человека / Л.А. Афанасьев. Вестник Академии духовности РС (Я). – 2011. – No2. – С. 14-16.
6. Афанасьева, А.Б. Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы / А.Б. Афанасьева. – СПб.: Университетский образовательный округ Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2012. – 296 с.
7. Афанасьева, А.Б. Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования / А.Б. Афанасьева. // Проблемы педагогики и психологии. – 2012. – No 3. – С. 189 – 195.
8. Библер, В.С. Культура. Диалог культур / В.С. Библер // Вопросы философии. – 2010. – No 6. – С. 32-41.
9. Богомолова, И. // Вопросы преподавания дошкольной педагогики в педагогическом ВУЗе / И. Богомолова. – М.: АСТ, 2011. – С. 141-157.
10. Волков, Г.Н. Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса / Г.Н. Волков. – М.: Гос. НИИ семьи и воспитания, 2011. – 160 с.
11. Гасанов, З.Т. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2011. – No 4. – с. 24-30.
12. Гершунский, Б.С. Толерантность в системе ценностно-цельных приоритетов образования / Б.С. Гершунский // Педагогика. – 2012. – No 7. – с. 3-12.
13. Гладылина, И.П. Поликультурное образование в инновационных образовательных учреждениях / Теоретические проблемы этнической и кросс-культурной психологии: материалы Второй международной научной конференции. – Смоленск, 2010. – Т. 2. – С. 58-60.
14. Грушевицкая, Т.Г., Попков, В.Д. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Под ред. А.П. Садохина. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 352 с.

15. Дробижева, Л.М. Формирование культуры межнационального общения / Л.М. Дробижева. – М.: Просвещение, 2010. – 114 с.
16. Жуковский, И.В. Этнокультурное образование в многонациональном регионе / И.В. Жуковский // Педагогика. – 2011. – №3. – с.37-40.
17. Кокуева, Л.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на культурных традициях своего народа: методическое пособие / Л.В. Кокуева. – М.: АРКТИ, – 2015. – 360 с.
18. Королева Г. М. Развитие этнокультурной компетентности педагогов в современной социокультурной среде // Фундаментальные исследования. — 2011. — № 8 — С. 280–283
2. Коновалова Л. В. Учитель в многонациональном регионе: Программа спецкурса и методические рекомендации для студентов и молодых педагогов. Ставрополь Изд-во СГУ, 2000. 12 с.
19. Лебедева, Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию: Учеб. пособие. – М.: Ключ, 2015. – 223 с.
20. Николаев, В.А. Теория и методика формирования этнопедагогической культуры учителя: дис. ... д-ра пед. наук. – М.: МПГУ, 2013. – 408 с.
21. Потапова, И.А. Психолого-педагогические основы формирования мультикультурного поведения учащихся общеобразовательных школ поликультурного региона: Монография. – Астрахань: Издат. дом «Астраханский университет», 2012. – 198 с.
22. Поштарева, Т.В. Формирование этнокультурной компетентности / Т.В. Поштарева // Педагогика. – 2015. – № 3. – С. 35–42.
23. Сахипова, Р.А. Воспитание и обучение на традициях народной педагогики: учебное пособие / Р.А. Сахипова. – М.-Воронеж: Изд-во Московского психолого-социального института, 2012. – 144 с. (Серия «Библиотека педагога-практика»).
24. Федорова С. Н. Формирование этнокультурной компетентности будущих педагогов: Автореферат д-ра пед. наук – М., 2006, 34 с.

#### ***4.2. Материально-технические условия***

Компьютерное оборудование с выходом в Интернет.

### **РАЗДЕЛ 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Календарным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы в период подготовки к курсам повышения квалификации в соответствии с учебно-тематическим планом.



**Итоговая аттестация (зачёт)**

Объект оценивания: устный ответ/письменная работа.

Предмет оценивания:

- готовность к использованию нормативно-правовых, современных методологических и культурологических основ организации деятельности обучающихся;
- способность использовать современные методы, приемы, технологии обучения и диагностики образовательных результатов обучающихся;
- готовность конструировать учебный процесс в соответствии с требованиями ФГОС

Критерии оценки	Показатели оценки
Знание и понимание материала	0-3
Умение выделять главное, анализировать, делать выводы	0-3
Наличие элементов новизны теоретического и практического характера	0-3
Соответствие целям современного образования	0-3
Опора на опыт	0-3
Обоснованность выводов	0-3
Умение чётко, логично формулировать свою позицию	0-3

Максимальное количество баллов - 21

Слушатель получает «отлично», если демонстрирует глубокие знания и понимание материала; свободно владеет современной терминологией; умеет применять материал нормативных документов для решения практических задач – 19-21 баллов.

Слушатель получает «хорошо», если показывает полное и достаточно твердое знание программного материала; правильно понимает сущность и взаимосвязь рассматриваемых процессов и явлений; дает конкретные и последовательные ответы на поставленные вопросы – 16-19 баллов.

Слушатель получает «удовлетворительно», если демонстрирует понимание основного программного материала – 10-16 баллов.

### **Примерные темы для проведения устной части зачёта**

1. Основные модели и типы поликультурного обучения
2. Основные принципы этнокультурного тренинга и компетентность тренера
3. Обоснование развития тренинга этнокультурной компетентности и рекомендации по его проведению
4. Методологические основы тренинга этнокультурной компетентности
5. Создание предметного содержания тренинга
6. Содержание этнокультурной компетентности как объективно-субъективного явления
7. Основания и показатели сформированности компонентов этнокультурной компетентности педагога
8. Эффективные методы формирования этнокультурной компетентности педагога, как активные методы обучения и воспитания, наполненные этнокультурным содержанием

### **Примерные вопросы для проведения письменной работы**

1. Считаете ли вы необходимостью введение народоведческих дисциплин в систему дошкольного российского образования?
2. Уделяется ли место в вашей работе с детьми знакомству с традиционной культурой русского народа и с этнокультурами различных краев и народов России?
3. Используете ли вы в режимных моментах занятий фольклор? Что конкретно используете?
4. Имеют ли место в работе образовательного учреждения мероприятия, направленные на приобщение детей и их родителей к традициям других народов?
5. Существуют ли в образовательном учреждении народные традиции, праздники?
6. Существует ли система работы по патриотическому воспитанию или вы ограничиваетесь разовыми мероприятиями?
7. Знакомите ли вы детей с прикладным народным творчеством на занятиях?
8. Существуют ли у вас в группе детские игры, литература, которые знакомят воспитанников с национальными обрядами и традициями?
9. Используете ли вы в работе с детьми национальные подвижные игры?
10. Знаете ли вы общепринятые нормы и правила поведения при взаимодействии людей разных национальностей?
11. Знаете ли вы специфические этнокультурные нормы и правила поведения в различных культурах?
12. Возникают ли в общении детей проблемы, связанные с их национальной принадлежностью?
13. Существуют ли проблемы в поведении, обучении у детей из семей – мигрантов?

